

TEATRO

IL RICORDO

Carlo Monni artista bohémien

A un anno dalla sua scomparsa, l'inimitabile, generoso e toscanissimo "artista amico" Carlo Monni viene ricordato nella sua casa, il Teatro di Rifredi, che dalle 18,00 di domani gli dedica, col titolo *Un bohémien sul palcoscenico di Rifredi*, una serie di video con brani di spettacolo, interviste ai colleghi, e un ricordo di Marco Malvaldi. Introduzione di Angelo Savelli.

Firenze, T. di Rifredi, il 19
www.toscanateatro.it

DANZA

Sieni, Sciamoni & C. tour in Toscana

La Nuova Piattaforma della Danza Italiana (NID) propone tra Pisa e Pontedera, dal 22 al 25, Alessandro Sciamoni, Virgilio Sieni, Giorgia Nardin, Chiara Frigo e Emmanuel Jourthe, Enzo Cosimi, Cristina Rizzo, Eugenio Scigliano, Marina Giovannini, Francesca Foscari, Riccardo Buscarini.

Pisa, T. Verdi, dal 22
www.nidplatform.it



RASSEGNE

Così le case museo sono un palcoscenico

È stato un tale successo da diventare un appuntamento fisso, ma non ripetitivo. "Stanze", la bella rassegna di teatro nelle case private milanesi (c'è stata una "coda" a Roma in collaborazione con "Le vie dei festival") ideata da Rossella Tansini e Alberta Archinto, al terzo anno di vita continua a proporre spettacoli in luoghi non teatrali, ma ora in collaborazione con la Fondazione Adolfo Pini va nelle "case museo", negli atelier d'artista e negli studi di architetti e designer, in

un'interessante intersezione di creatività. Si comincia il 19, con Ermanna Montanari delle Albe di Ravenna in *La camera da ricevere*, raccolta di pezzi di vita e di teatro, presentata negli spazi della Fondazione Pini (corso Garibaldi 2). Il 26 Roberto Abbati con Matteo Codignola presenta *Sedie sull'opera* di Vico Magistretti nello studio del designer in via Bellini 1. Mario Perrotta (foto) dal 9 giugno presenta *Emigranti Express*, nello studio di Alik Cavaliere, via De Amicis, 17. Poi se ne riparerà in autunno, con Milena Costanzo in collaborazione con Glinda in *E.D.* e Daria Defforian in *Il posso* nella casa museo Boschi Di Stefano. (a.b.)

Milano, case museo, dal 19
www.lettanze.eu



PROGETTI

La disabilità e Manzoni

Alla ricerca di una visione irrazionale e provvidenziale del teatro contemporaneo, Lenz Rifrazioni ricrea *I Promessi Sposi* per il Bicentenario verdiano, progetto dedicato a Manzoni. Con attori sensibili, ex lungodegenti psichici e persone con disabilità intellettiva. Per un estremismo linguistico e antiretorico.

Parma, Lenz Teatro, da oggi
www.lenzrifrazioni.it

PROSA

Giro di vite sulla pista da ballo

Torna in pista da ballo. Non si uccidono così anche i cavalli? che il Teatro Due e il Balletto Civile hanno tratto dal romanzo di Horace McCoy noto per il film di Sydney Pollack. 22 performer, una maratona sfilante di danza, e un quartetto di musicisti per un progetto di resistenza di corpi.

Milano, T. Elfo Puccini, dal 21
www.elfo.org

