



LA RASSEGNA
Cene con teatro
nelle case museo

SARA CHIAPPORI A PAGINA XIX

Cinque spettacoli "da camera" tra le opere d'arte, poi tutti a tavola

Metti una sera a cena e teatro nelle stanze delle case museo

SARA CHIAPPORI

NOMADISMI teatrali nelle case museo e negli atelier d'artista. Dopo aver portato spettacoli e performance nell'intimità di appartamenti privati, la terza edizione di "Starze", la rassegna curata da Alberica Archinto e Rossella Tansini, allarga il raggio di esplorazione in luoghi "altri" entrando nelle sale ottocentesche della Fondazione Pini, nel giardino dello studio di Alik Cavaliere, nel 55 metri quadrati di quello di Vico Magistretti e negli eleganti spazi della casa museo Boschi Di Stefano con la sua collezione di arte italiana del '900 (cinque appuntamenti dal 19 maggio a novembre, prenotazione obbligatoria alla mail info@gestarze.eu, tel. 3314129098).

Quattro luoghi da riscoprire attraverso il teatro e, insieme, una sorta di prova generale di un futuro circuito di atelier d'artista

che dovrebbe comprendere, tra gli altri, gli studi Albini, Castiglioni e Mario Negri, la Fondazione Correnti, lo Spazio Tadini.

La formula di "Starze" resta la stessa delle due passate edizioni: spettacoli pensati per azzerare la distanza tra scena e platea, artisti con vocazione alla sperimentazione, pubblico curioso e attenzione alla dimensione conviviale, con cena a seguire. Ouverture in grande stile il 19 maggio con Emanna Montanari, maestra della scena contemporanea e fondatrice del Teatro delle Albe. Con la sua Camera da ricevere, che in un'infantile stanza dei travestimenti fa rivivere tutti i personaggi del suo magnifico repertorio, da Alcina a Madre Ubu, si entra nella sala del bel palazzo ottocentesco che Adolfo Pini ha voluto trasformare in Fondazione per valorizzare le opere dello zio, il pittore milanese Renzo Bongiovanni Radice (corso Garibaldi 2).

Con Roberto Abbiati ci si sposta nello studio, sorprendentemente piccolo, dove Vico

Magistretti ha lavorato dal 1946 al 2006. Il testo scritto con Matteo Codignola, Sedie, è ispirato alle sedie progettate dal maestro del design e dell'architettura (27 e 27 maggio, ingresso da via Bellini 1). Tra le piante da frutto dove si mimetizzano gli alberi scultura di Alik Cavaliere nel giardino del suo atelier, arriva invece Mario Perrotta, versione storyteller per raccontare Emigrants Express, versione teatrale dell'omonima epopea radiofonica realizzata per Rai 2: da Lecce a Stoccarda, un lungo viaggio di partenze e qualche ritorno (9 e 18 giugno, via De Amicis 17). E se ED, la nuova creazione di Milena Costanzo su Emily Dickinson, in programma il 10 e 11 novembre è ancora in cerca della sede giusta, l'ultimo appuntamento è tra i Rocconi, i Sironi, i Morandi e i Fontana della casa museo Boschi Di Stefano, dove Daria Deflorian e Antonio Tagliari presentano Il posto, meditazione teatrale sul senso di un luogo (via Jan 5, 24 e 25 novembre).

© FOTOGRAFIE MARZIA DI



FONDAZIONE PINI
 L'atelier Emanna Montanari con "La camera da ricevere" apre la rassegna "Starze" il 19-20 maggio alle ore 21 nel palazzo di corso Garibaldi 2



BOSCHI DI STEFANO
 La casa museo di via Jan 5 ospita il 24 e 25 novembre Daria Deflorian e Antonio Tagliari con la performance "Il posto"

