

Sonatina in tasca

10 giugno 2015 – ore 20

Sonatina in tasca

tre quadri per un presagio

con Cristiano Calcagnile e Monica Demuru

(BLASTULA.scarnoduo)

prima milanese

Coltivare la città, Terzo Paradiso

via Tortona, 27 - Milano

ingresso 10 euro

Osservare ed essere osservati, tutti consapevolmente, è già teatro. Entriamo e ci accomodiamo per un tempo limitato in un luogo. Il disagio educato fa spazio progressivamente all'attenzione per ogni particolare che possa svelare la storia di chi lo occupa o l'ha occupato. La storia irrompe in piccoli eventi; brevi tradimenti della consegna al silenzio comune a tutti i muri di una casa, ai riti di un ambiente e ai suoi abitanti.

Monica Demuru e Cristiano Calcagnile (Blastula.scarnoduo) danno a questi eventi una trasfigurazione sonora. Materiali letterari, sceneggiature, canzoni e poesie (Bellocchio, Goethe, Montanaru, Tenco...) usati in una sorta di lotta tra forma e visione.

La crisi di una generazione e di un'epoca propone temi, frustrazioni e desideri che l'immutato assetto della nostra società e il fragile mutamento di costumi rendono "assoluti".

Blastula è il nome dell'embrione animale in una delle fasi di suddivisione interna. Non più bicellulare non ancora organismo completo.

Blastula è anche il nome del duo fondato nel 2006 da Cristiano Calcagnile (batterista, percussionista e compositore) e Monica Demuru (vocalist performer, cantante, attrice e dramaturg) col quale propongono un percorso sonoro multilinguistico con una particolare attenzione alle relazioni tra scrittura e improvvisazione, drammaturgia e suono puro.